



CALITATE ȘI PERFORMANȚĂ EDUCAȚIONALĂ ÎN ȘCOALA ROMÂNEASCĂ

Simpozion național

18 mai 2018

- **Instituția propunătoare:** Liceul de Arte „Bălașa Doamna” Târgoviște
- **Date de contact instituție:**
Târgoviște, strada Pârvan Popescu, nr. 60, tel./ fax: 0245 21 11 66,
e-mail: musicschool_ro@yahoo.com, site: <http://www.liceuldeartebalasadoamna.ro/>
- **Grup țintă:** personalul didactic și didactic auxiliar din învățământul preuniversitar
- **Instituții partenere în organizarea activității:**
Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița
Casa Corpului Didactic Dâmbovița
- **Locul desfășurării activității:** Liceul de Arte „Bălașa Doamna”

• ARGUMENT

Simpozionul constituie o alternativă la nevoia de formare continuă a personalului didactic, oferind astfel un spațiu optim schimbului de idei și de experiențe didactice. Prin propunerea celor cinci secțiuni, am urmărit implicarea deopotrivă a cadrelor didactice de la toate nivelurile: pre-primar, primar, gimnazial și liceal, precum și a bibliotecarilor și secretarilor. De asemenea, am vizat valorificarea experiențelor de bună practică în domeniul managementului



calității, al pregătirii în domeniul artistic, al utilizării unor strategii moderne în procesul didactic, precum evidențierea rolului educației nonformale și informale în devenirea personalității individului.

• **Obiective propuse:**

- Îmbunătățirea capacității cadrelor didactice de a presta servicii de calitate, prin participarea la activități de formare continuă;
- Creșterea rolului cadrelor didactice ca multiplicatori de educație;
- Împărtășirea de exemple de bună practică și crearea de modele de activități didactice.

• **Data desfășurării activității: 18 mai 2018**

• **Secțiuni propuse:**

- ✓ **Secțiunea 1** - *Îmbunătățirea calității procesului didactic și a rezultatelor învățării.*

Exemple de bune practici

- ✓ **Secțiunea 2** - *Diversificarea strategiilor didactice – condiție a performanței și a succesului școlar. Exemple de bune practici*

✓ **Secțiunea 3** - *Caracterul atractiv și adaptativ al educației nonformale și informale în procesul de învățare pe tot parcursul vieții. Exemple de bune practici*

✓ **Secțiunea 4** - *Rolul educației artistice în dezvoltarea creativității elevilor. Exemple de bune practici*

✓ **Secțiunea 5** - *Eficiență, calitate, profesionalism în activitatea personalului didactic auxiliar Exemple de bune practici*

• **Activități asociate**

Workshop susținut de CCD Dâmbovița cu tema **Tehnici de comunicare.**



• **Regulamentul simpozionului național „Calitate și performanță educațională în școala românească”**

• Simpozionul are cinci secțiuni, cadrele didactice și personalul didactic auxiliar putând participa **direct, online** sau **indirect**. Pentru cei care locuiesc în județul Dâmbovița, participarea directă este obligatorie. Lucrările vor fi prezentate în format ppt, oral sau prin poster. Din numărul total al lucrărilor, doar 25% vor aparține celor cu participare indirectă.

- Se vor oferi adeverințe/diplome de participare și un CD cu ISBN cu rezumatele lucrărilor participanților la simpozion.

- Înscrierea participanților (elevi sau profesori) se va face până pe data de **10 mai 2018**, prin e-mail la adresa **simpozion2017@gmail.com**, prin transmiterea **formularului de înscriere** atașat, **obligatoriu, în format electronic WORD, nu în forma scanată sau scrisă de mână.**

- Depunerea lucrărilor și a rezumatelor se va face până la data de **10 mai 2018** în format electronic prin e-mail la adresa **simpozion2017@gmail.com** cu specificarea numelui autorului și a unității școlare în cadrul documentului atașat.

- Se admit **maxim doi autori** la elaborarea unei singure lucrări.

- **Lucrările** vor avea între **4-6 pagini** și vor fi însoțite de un **rezumat** de maxim **o pagină**. Vor fi redactate în **WORD 2003/2007/2010**, format **A4**, font **Times New Roman**, mărime **12**, distanța dintre rânduri **1,5**, margini egale de **2 cm**, aliniat stânga-dreapta (**Justify**). Se vor folosi diacriticele. **Titlul** lucrării va fi centrat, mărime **14, Bold**, iar sub titlu, la două rânduri, se vor scrie autorul lucrării, instituția, localitatea, județul, cu Times New Roman **12**, aliniat **dreapta**. La sfârșit, se va consemna **bibliografia** (referințe bibliografice), în ordinea următoare:

pentru cărți: numele și prenumele autorului, titlul lucrării (cu italice), editura, orașul, anul apariției.

pentru articole: nume, prenume, titlul (cu italice), numele revistei (între ghilimele), anul, volumul (nr.), paginile.

- Conținutul lucrării trebuie să fie original, subiectul fiind în concordanță cu tematica simpozionului;



- Autorii au obligația să respecte legislația drepturilor de autor și să evite orice formă de plagiat. Întreaga răspundere revine autorului lucrării. Organizatorii Simpozionului nu-și asumă nici o răspundere pentru nerespectarea de către autori a reglementărilor înscrise în legislația drepturilor de autor și a realizării de plagiat.
- La secțiunile 1, 2 și 3 pot participa profesori de **orice** specialitate, la secțiunea 4 pot participa profesori de specialitate arte (muzică, arte plastice, arte decorative, arhitectură), iar la secțiunea 5 pot participa secretari și bibliotecari școlari;
- Lucrarea va fi expusă folosind prezentarea ppt de maxim 12 slide-uri, oral sau prin poster (**doar** dacă se participă **direct**). Timpul alocat prezentării (direct sau online) este de maxim 7 minute pentru o lucrare.
- Participanții din alte județe pot prezenta lucrările on-line, folosind Skype, Facebook sau WhatsApp.
- **Nu** se percepe taxă de participare. Pentru participanții din alte județe, adeverințele de participare vor fi expediate la adresele menționate în fișa de înscriere.
- **Susținerea lucrărilor** va avea loc la Liceul de Arte “Bălașa Doamna” Târgoviște.

Agenda activității

Vineri 18 mai 2018

- 9.00 – 10.00 – Deschiderea simpozionului
- 10.00 – 13.00 – Comunicări pe secțiuni
- 13.00 – 13.30 – Pauză
- 13.30 – 16.00 – Workshop