

## În atenția cadrelor didactice și bibliotecarilor școlari

Cu prilejul împlinirii a 169 de ani de la nașterea poetului național Mihai Eminescu, cadrele didactice și bibliotecarii școlari sunt invitați să participe la sesiunea de comunicări ”Mihai Eminescu – mereu contemporan”.

Activitatea va avea loc în sala de consiliu a Casei Corpului Didactic Dâmbovița, în data de **15 ianuarie 2019, începând cu orele 10.00.**

Condiții de participare:

- la activitate participă cadrele didactice și bibliotecarii școlari, care vor realiza o lucrare de maximum 3 pagini, respectând următoarele precizări: Microsoft Word, format A4, Times New Roman, cu diacritice, 1,5 rânduri, corp literă 12, numele autorului/autorilor, unitatea de învățământ; fiecare lucrare are cel mult 2 autori,
- prezentarea va fi maximum de 20 de slide-uri cu următoarea tematică: poezia de inspirație folclorică, folclorul în proza eminesciană, Eminescu și universul folcloric românesc, legătura dintre folclor și scrierile eminesciene, influențe ale folclorului muzical românesc în lirica eminesciană, surse folclorice ale poeziilor lui Eminescu etc.
- fiecare participant se poate înscrie la adresa de e-mail: [manueladragos@yahoo.com](mailto:manueladragos@yahoo.com) completând fișa de înscriere cu următoarele date: numele și prenumele, unitatea școlară de proveniență, nr. de telefon, e-mail personal, denumirea lucrării până la data de **13 ianuarie 2019.**



**Casa Corpului Didactic Dâmbovița**  
Str. Calea Domnească NR.127, Târgoviște - 130167  
Telefon: 0245/220569; Fax: 0245/220569; CIF: 11708445  
E-mail: [ccdambovita@yahoo.com](mailto:ccdambovita@yahoo.com) ;  
WEB: [www.ccd-dambovita.ro](http://www.ccd-dambovita.ro)



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE



Nr. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

*Una din însușirile esențiale ale lui Mihai Eminescu a fost înțelegerea creației populare și a naturii în rosturile sale adânci, folclorul devenind fundamental în formarea și definirea personalității poetului. Eminescu a prețuit în mod deosebit poezia populară și a considerat că "o adevărata literatură trainică nu se poate întemeia decât prin graiul viu al poporului nostru, pe tradițiile, obiceiurile și istoria lui, pe geniul lui".*

## FIȘA DE ÎNSCRIERE

<b>NUMELE ȘI PRENUMELE</b>	
<b>FUNCȚIA</b>	
<b>UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT</b>	
<b>TELEFON PERSONAL</b>	
<b>E-MAIL PERSONAL</b>	
<b>DENUMIREA LUCRĂRII **</b>	

\*\* Temele posibile pentru realizarea lucrărilor: poezia de inspirație folclorică, folclorul în proza eminesciană, Eminescu și universul folcloric românesc, legătura dintre folclor și scrierile eminesciene, influențe ale folclorului muzical românesc în lirica eminesciană, surse folclorice ale poeziilor lui Eminescu

## Proiect de activitate științifică

- **TITLUL ACTIVITĂȚII:** Eminescu, mereu contemporan
- **TIPUL ACTIVITĂȚII:** activitate culturală
- **NIVELUL / CATEGORIA ÎN CARE SE ÎNCADREAZĂ ACTIVITATEA:** locală
- **INSTITUȚIA ORGANIZATOARE:** Casa Corpului Didactic Dâmbovița
- **DATE DE CONTACT INSTITUȚIE:** Târgoviște, Calea Domnească, nr. 127
- **ECHIPA DE COORDONARE A ACTIVITĂȚII:** Bibl. Dragoș Manuela Elena
- **INSTITUȚII PARTENERE ÎN ORGANIZAREA ACTIVITĂȚII**
- **PERSOANA DE CONTACT:** Dragoș Manuela, bibliotecar, e-mail: manueladragos@yahoo.com
- **GRUP ȚINTĂ** personalul didactic și bibliotecari din învățământul preuniversitar,
- **NUMĂR DE CADRE DIDACTICE PARTICIPANTE:** 25
- **LOCUL DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII :** Casa Corpului Didactic Dâmbovița și unitățile școlare din județ
- **JUSTIFICARE:**

În fiecare an redescoperim esența spiritualității românești prin nașterea marelui poet Mihai Eminescu.

Una din însușirile esențiale ale lui Mihai Eminescu a fost înțelegerea creației populare și a naturii în rosturile sale adânci, folclorul devenind fundamental în formarea și definirea personalității poetului. Eminescu a prețuit în mod deosebit poezia populară și a considerat că ”o adevărata literatură trainică nu se poate întemeia decât prin graiul viu al poporului nostru, pe tradițiile, obiceiurile și istoria lui, pe geniul lui”.

În plus activitatea se dorește a fi un pretext care să dirijeze personalul didacticibibliotecarul în vederea pregătirii elevilor pentru susținerea probei de limba și literatura română la Evaluarea națională sau la Examenul de bacalaureat prin realizarea de argumentări, având ca **teme posibile: poezia de inspirație folclorică, folclorul în proza eminesciană, eminescu și universul folcloric românesc, legătura dintre folclor și scrierile eminesciene, influențe ale folclorului muzical românesc în lirica eminesciană, surse folclorice ale poeziilor lui Eminescu**
- **OBIECTIVUL GENERAL/SCOPUL ACTIVITĂȚII:**

- Promovarea și valorificarea unor aspecte importante legate de activitatea folcloristică a lui Mihai Eminescu

• **OBIECTIVE SPECIFICE:**

- Cunoașterea aspectelor ce definesc activitatea scriitoricească a lui Mihai Eminescu
- Valorificarea experienței cultural – educative în activitățile didactice prin marcarea nașterii marelui poet
- Implicarea elevilor îndrumați de cadrele didactice și bibliotecarii școlari desfășurarea unor activități legate de personalitatea marelui poet

• **DATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII:** 17 ianuarie 2019

• **DURATA ACTIVITĂȚII:** 2 ore

• **ACTIVITĂȚI CE URMEAZĂ A FI DESFĂȘURATE:**

• **CONDIȚII DE PARTICIPARE:**

- la activitate participă cadrele didactice și bibliotecarii școlari realizând o lucrare de max. 20 de slide-uri cu următoarea tematică:

- fiecare participant se poate înscrie la adresa de e-mail: [manueladragos@yahoo.com](mailto:manueladragos@yahoo.com) completând fișa de înscriere cu următoarele date: numele și prenumele, unitatea școlară de proveniență, nr. de telefon, e-mail personal, denumirea lucrării

• **DISEMINARE ȘI EVALUARE:** chestionar de feedback

• **MOD DE CERTIFICARE A PARTICIPĂRII LA ACTIVITATE:** adeverință.

• **FIȘA DE FEED-BACK**